

UMOWA LICENCYJNA Nr

.....

PROJEKT!

na korzystanie z utworów „do tańca” podczas imprezy tanecznej Wieczorek taneczny

zawarta w dniu w Poznaniu pomiędzy: Stowarzyszeniem Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie, ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa, wpisanym do rejestru stowarzyszeń innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy KRS pod nr KRS 0000037327, posiadającym nr NIP 525-15-71-004, zwanym dalej „ZAiKS”, reprezentowanym przez:

Wiesław Łataś, Dyrektora w Dyrekcji Okręgowej w Poznaniu,

Adres do korespondencji:

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS

Dyrekcja Okręgowa w Poznaniu

ul. Za Groblą 3/4 m. 2

61-860 Poznań

a

..... zamieszkały/a w, ul., PESEL, zwany/a dalej „Licencjobiorcą”.

§ 1

1. Licencjobiorca oświadcza, że będzie korzystał z utworów muzycznych i słowno-muzycznych odtwarzając utwory „do tańca” podczas imprezy tanecznej w dniu, w lokalu, ul., gmina (pow.).
2. Licencjobiorca oświadcza, że w imprezie tanecznej, podczas której muzyka będzie wyłącznie odtwarzana, będzie uczestniczyć osób, nie pobiera się opłat za wstęp, oraz że wynagrodzenie DJ-ów wynosi złotych.

§ 2

1. ZAiKS oświadcza, że na podstawie zezwolenia ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, działa jako organizacja zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w rozumieniu art. 104 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej Ustawa).
2. ZAiKS oświadcza, że repertuar ZAiKS-u stanowią utwory słowne, muzyczne, słowno-muzyczne, choreograficzne i pantomimiczne autorów polskich i zagranicznych, którzy osobiście bądź przez swych następców prawnych lub na podstawie umów o wzajemnej reprezentacji z autorskimi związkami zagranicznymi, udzielili ZAiKS-owi prawa do reprezentowania ich na polach eksploatacji objętych Umową.

§ 3

1. ZAiKS udziela Licencjobiorcy, w granicach i na warunkach określonych w Umowie, niewyłącznej licencji na publiczne odtwarzanie utworów muzycznych i słowno-muzycznych z zakresu „małych praw” ze swego repertuaru w sposób określony w § 1 Umowy.
2. Licencja nie może być odstępowana osobom trzecim.

§ 4

1. Umowa nie dotyczy eksploatacji utworów w sposób inny, niż określony w § 1 Umowy. 2. Wykorzystanie utworów w inny sposób niż w § 1 Umowy wymaga każdorazowo zawarcia odrębnej umowy licencyjnej z ZAiKS-em. W przypadku, gdy Licencjobiorca korzystać będzie z utworów w zakresie szerszym od ustalonego w § 1 (np. co do miejsca lub liczby uczestników) zobowiązany będzie do zapłaty wynagrodzenia ustalonego zgodnie z zakresem rzeczywistego korzystania. Licencjobiorca zobowiązuje się zapłaty wynagrodzenia uzupełniającego w terminie 10 dni od otrzymania wezwania. ZAiKS w terminie 7 dni od dnia zapłaty wystawi Licencjobiorcy fakturę vat.

§ 5

1. Wynagrodzenie autorskie z tytułu udzielenia licencji, o której mowa w § 3 ust.1 Umowy wynosi złotych (słownie:), w tym podatek VAT według stawki obowiązującej na dzień powstania obowiązku podatkowego w wysokości złotych.

2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 zostało obliczone przy zastosowaniu stawek wynagrodzeń autorskich wynikających z Tabel wynagrodzeń autorskich zamieszczonych w Serwisie eLicencje.

§ 6

Zapłata wynagrodzenia autorskiego zostanie potwierdzona fakturą VAT – efakturą przesłaną na adres poczty elektronicznej Licencjobiorcy wskazany w formularzu rejestracyjnym Licencjobiorcy w terminie 4 dni roboczych od dnia wpływu wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, na rachunek bankowy ZAiKS-u.

§ 7

1. Licencjobiorca zobowiązuje się przekazać do ZAiKS-u w terminie 10 dni po zakończeniu imprezy tanecznej wykaz wykorzystywanych podczas imprezy utworów (dokumentację utworową).

2. Wykaz należy dostarczyć do ZAiKS-u w wersji elektronicznej za pośrednictwem Serwisu eLicencje (menu „Dokumentacje utworowe on-line”) zgodnie ze wskazówkami zamieszczonymi w tym Serwisie

3. W razie niedostarczenia we wskazanym terminie wykazu wykorzystanych utworów, Licencjobiorca zobowiązany będzie do zapłaty dodatkowo zryczałtowanego wynagrodzenia autorskiego w wysokości złotych.

§ 8

1. Licencjobiorca obowiązany jest do poszanowania autorskich praw osobistych twórców.

2. Umowa nie dotyczy praw nią nieobjętych w tym, w szczególności praw pokrewnych producenta i artystów wykonawców. 3. Umowa nie obejmuje wykonywania praw zależnych, w szczególności zezwolenia na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworów.

§ 9

1. W przypadku odwołania imprezy z przyczyn niezależnych od Licencjobiorcy przysługuje prawo odstąpienia od Umowy, z zastrzeżeniem ust. 6 i ust. 7 poniżej.

2. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy, w którym Licencjobiorca obowiązany jest wskazać przyczynę odwołania imprezy oraz numer rachunku bankowego, na który ma być dokonany zwrot zapłaconego wynagrodzenia powinno być złożone na piśmie i dostarczone na adres: Wiesław Łataś

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS Dyrekcja Okręgowa w Poznaniu ul. Za Groblą 3/4 m. 2 61-860 Poznań

3. Potwierdzenie otrzymania oświadczenia o odstąpieniu od Umowy zostanie przesłane niezwłocznie drogą elektroniczną na adres e-mail Licencjobiorcy podany w formularzu rejestracyjnym.

4. Korekta faktury zostanie wystawiona w terminie 7 dni roboczych od dnia potwierdzenia przez ZAIKS otrzymania oświadczenia o odstąpieniu Licencjorbiorcy od Umowy i przesłana Licencjorbiorcy drogą elektroniczną na adres e-mail Licencjorbiorcy.

5. Zwrot wynagrodzenia autorskiego w związku z odstąpieniem Licencjorbiorcy od Umowy zostanie dokonany na rachunek bankowy Licencjorbiorcy wskazany w oświadczeniu o odstąpieniu od Umowy w terminie 10 dni od dnia otrzymania przez ZAIKS od Licencjorbiorcy potwierdzenia odbioru faktury korygującej przesłanego do ZAIKS-u drogą elektroniczną na adres e-mail:

faktury.korygujace@zaiks.org.pl.

6. Prawo odstąpienia od Umowy przysługuje do dnia poprzedzającego dzień, w którym mają być wykorzystane utwory. 7. W przypadku skorzystania przez Licencjorbiorcę z prawa odstąpienia od Umowy, ZAIKS zachowuje prawo kontroli korzystania przez Licencjorbiorcę z utworów w sposób określony w Umowie.

§ 10

1. Licencjorbiorcy, będącemu konsumentem w rozumieniu art. 22[1] kodeksu cywilnego, przysługuje prawo odstąpienia od Umowy bez podania przyczyny w terminie 14 dni od dnia jej zawarcia, z zastrzeżeniem ust. 6 i ust. 7 poniżej.

2. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy, którego wzór stanowi załącznik do Umowy, zawierające numer rachunku bankowego, na który ma być dokonany zwrot zapłaconego wynagrodzenia powinno być złożone na piśmie i dostarczone na adres: Wiesław Łataś

Stowarzyszenie Autorów ZAIKS Dyrekcja Okręgowa w Poznaniu ul. Za Groblą 3/4 m. 2 61-860 Poznań.

3. Potwierdzenie otrzymania oświadczenia o odstąpieniu od Umowy zostanie przesłane niezwłocznie drogą elektroniczną na adres e-mail Licencjorbiorcy podany w formularzu rejestracyjnym.

4. Korekta faktury zostanie wystawiona w terminie 7 dni roboczych od dnia potwierdzenia przez ZAIKS otrzymania oświadczenia o odstąpieniu Licencjorbiorcy od Umowy i przesłana Licencjorbiorcy drogą elektroniczną na adres e-mail Licencjorbiorcy z opcją potwierdzenia otrzymania wiadomości. W razie niepotwierdzenia przez Licencjorbiorcę otrzymania wiadomości elektronicznej zawierającej korektę faktury, korekta faktury zostanie przesłana listem poleconym za zwrotnym potwierdzeniem odbioru na adres Licencjorbiorcy wskazany w formularzu rejestracyjnym.

5. Zwrot wynagrodzenia autorskiego w związku z odstąpieniem Licencjorbiorcy od Umowy zostanie dokonany na rachunek bankowy Licencjorbiorcy wskazany w oświadczeniu o odstąpieniu od Umowy w terminie 14 dni od dnia otrzymania przez ZAIKS od Licencjorbiorcy oświadczenia o odstąpieniu od Umowy.

6. Jeżeli wykorzystanie utworów w sposób określony w § 1 ust. 1 Umowy miało miejsce w terminie krótszym niż 14 dni od dnia zawarcia Umowy, wówczas termin odstąpienia od Umowy ulega odpowiedniemu skróceniu do dnia poprzedzającego dzień, w którym mają być wykorzystane utwory, na co Licencjorbiorca wyraża zgodę.

7. Prawo odstąpienia od Umowy nie przysługuje, jeśli Umowa zawierana jest po wykorzystaniu utworów w sposób określony w § 1 ust. 1 Umowy.

§ 11

1. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

2. Licencjorbiorca powiadomi pisemnie ZAIKS o zmianie miejsca zamieszkania/siedziby oraz adresu do korespondencji, adresu e-mail. Do czasu pisemnego powiadomienia o zmianach, faktury oraz pisma, w tym oświadczenia o wypowiedzeniu lub rozwiązaniu Umowy w trybie natychmiastowym oraz wezwania do zapłaty, wysłane na adres dotychczasowy, uznaje się za skutecznie doręczone Licencjorbiorcy, na co Licencjorbiorca wyraża zgodę.

3. Nie stanowią zmiany umowy powiadomienia o zmianie miejsca zamieszkania/siedziby, adresu do korespondencji, adresu e-mail.

4. Licencjobiorca wyraża zgodę na doręczanie mu pism i faktur za pośrednictwem poczty elektronicznej na wskazany we wniosku o zawarcie Umowy adres e-mail zietom@wp.pl.
Odpowiednie zastosowanie ma ust. 2.

§ 12

1. Licencjobiorca oświadcza, że zapoznał się z Regulaminem korzystania z Serwisu Internetowego ZAIKS oraz z Regulaminem korzystania z Serwisu Internetowego eLicencje wraz z załącznikami oraz, że akceptuje ich postanowienia w całości.

2. Zmiana postanowień Regulaminów, o których mowa w ust. 1, nie stanowi zmiany Umowy, wymagającej zawarcia aneksu do Umowy.

3. Wszelkie reklamacje związane z realizacją Umowy Licencjobiorca może składać za pośrednictwem Serwisu eLicencje przy użyciu formularza „Zgłoszenia, reklamacje” dostępnego na stronie Serwisu po zalogowaniu się.

§ 13

W sprawach nieuregulowanych w Umowie zastosowanie mają przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz kodeksu cywilnego.

§ 14

1. Strony dołożą starań, aby ewentualne spory związane z realizacją Umowy były rozwiązywane polubownie, nie wykluczając podjęcia próby rozwiązania sporu na drodze postępowania mediacyjnego przed stałym mediatorem.

2. Jeśli spór nie zostanie rozwiązany polubownie, w tym w drodze postępowania mediacyjnego, Strony poddają spór pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego dla Licencjobiorcy.

§ 15

1. Umowa została sporządzona w pliku w formacie PDF i przesłana na adres poczty elektronicznej Licencjobiorcy wskazany w formularzu rejestracyjnym z momentem dokonania przez Licencjobiorcę zapłaty wynagrodzenia autorskiego wraz z należnym podatkiem VAT.

2. Umowa została wygenerowana elektronicznie i nie wymaga podpisów stron.

Załącznik nr 1 do umowy nr ...

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS

Dyrekcja Okręgowa w

FORMULARZ ODSTĄPIENIA OD UMOWY

(formularz ten należy wypełnić i odesłać tylko w przypadku podjęcia decyzji o odstąpieniu od umowy licencyjnej)

Niniejszym odstępuję od umowy licencyjnej dotyczącej udzielenia zezwolenia na

..... *

- Data zawarcia umowy:

- Nr umowy:

- Imię i nazwisko kontrahenta:

- Adres kontrahenta:

- Nr rachunku bankowego, na który ma zostać zwrócone wynagrodzenie autorskie:

.....

- Przyczyna:

.....

.....

.....

* proszę wpisać tytuł umowy, która została przesłana na adres poczty elektronicznej, wskazany w formularzu rejestracyjnym

..... Data i czytelny podpis kontrahenta

INFORMACJA DLA KONTRAHENTA

1. Dane identyfikujące usługodawcę

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie, ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy KRS pod nr KRS 0000037327, NIP 525-15-71-004, zwane dalej „ZAiKS”.

2. Przedmiot świadczenia

Przedmiotem świadczenia jest udzielenie, w formie umowy licencyjnej, zezwolenia na korzystanie z utworu lub utworów wchodzących w skład repertuaru ZAiKS-u. Zezwolenie na korzystanie z utworu lub utworów udzielane jest na czas i miejsce oraz zakres (m.in. liczbę uczestników, opłatę za wstęp) wskazane przy składaniu wniosku i obejmuje pola eksploatacji określone w projekcie umowy licencyjnej.

3. Sposób porozumiewania się z kontrahentem

- 1) Wszelkie zgłoszenia, reklamacje związane z realizacją Umowy Licencjobiorca może składać za pośrednictwem Serwisu eLicencje przy użyciu formularza „Zgłoszenia, reklamacje” dostępnego na stronie Serwisu po zalogowaniu się.
- 2) Uwagi techniczne dotyczące działania Serwisu można składać drogą elektroniczną na adres e-mail: tech.witryna@zaiks.org.pl

4. Łączne wynagrodzenie autorskie wraz z podatkami

Łączne wynagrodzenie z uwzględnieniem wartości podatków zostało wskazane w projekcie umowy licencyjnej.

5. Sposób i termin płatności

Zapłaty wynagrodzenia należy dokonać w terminie 14 dni licząc od dnia złożenia wniosku o zawarcie umowy licencyjnej. Płatność winna być dokonana w polskich złotych. Zapłata wynagrodzenia może zostać dokonana poprzez:

- 1) płatność bezgotówkową dokonywaną w drodze przelewu na indywidualne subkonto związane z umową licencyjną,
- 2) płatność gotówkową dokonywaną na indywidualne subkonto związane z umową licencyjną na podstawie dokumentu wpłaty gotówkowej generowanego przez Serwis eLicencje.

6. Spełnienie świadczenia

Licencja na korzystanie z utworów, której udzielenie kontrahentowi stanowi spełnienie świadczenia przez ZAiKS, zostaje udzielona zgodnie z postanowieniami przekazanego kontrahentowi projektu umowy licencyjnej, ustalającego: miejsce, czas jej obowiązywania oraz zakres korzystania z utworów.

7. Reklamacje

- 1) Wszelkie reklamacje związane z zawarciem umowy licencyjnej kontrahent może składać za pośrednictwem Serwisu eLicencje przy użyciu formularza „Zgłoszenia, reklamacje” dostępnego na stronie Serwisu po zalogowaniu się.

2) Zgłoszenie reklamacyjne powinno zawierać dane kontrahenta - imię, nazwisko, adres korespondencyjny, adres poczty elektronicznej oraz zwięzły opis zgłoszonych uwag i zastrzeżeń.

3) Przedmiotem reklamacji mogą być kwestie związane z umową licencyjną, zapłatą wynagrodzenia autorskiego lub zwrotem tego wynagrodzenia w przypadku odstąpienia od umowy licencyjnej.

4) Reklamacji nie podlegają wady, usterki i nieprawidłowości związane z korzystaniem z Serwisu eLicencje, wynikające z :

- a) błędów lub pomyłek kontrahenta,
- b) naruszenia warunków Regulaminu Serwisu eLicencje,
- c) udostępnienia przez kontrahenta loginu lub hasła do konta w Serwisie eLicencje osobom trzecim,
- d) nieprawidłowego funkcjonowania przeglądarki internetowej, łącz tele-komunikacyjnych, nieprawidłowej konfiguracji sprzętu lub oprogramowania komputera kontrahenta,
- e) działalności osób trzecich, za które ZAiKS nie odpowiada.

5) Reklamacje rozpatrywane będą w terminie 14 dni, licząc od dnia doręczenia reklamacji ZAiKS w kolejności ich wpływu. Jeśli reklamacja nie będzie mogła zostać rozpatrzona w terminie 14 dni, ZAiKS powiadomi kontrahenta za pośrednictwem poczty elektronicznej o przyczynach opóźnienia i przewidywanym terminie rozpatrzenia reklamacji.

6) Reklamacje wynikające z nieznamomości umowy licencyjnej lub przepisów obowiązującego prawa, jak również zawierające niepełne dane, a także reklamacje zawierające niecenzuralne i obraźliwe słownictwo nie będą rozpatrywane.

7) O wyniku rozpatrzenia reklamacji kontrahent zostanie poinformowany w sposób, w który reklamacja została wniesiona – pocztą elektroniczną. 8) W razie uwzględnienia reklamacji w zakresie obowiązku zwrotu określonej kwoty pieniężnej, kwota ta zostanie zwrócona na rachunek bankowy podany przez kontrahenta.

8. Odstąpienie od umowy

Kontrahentowi, będącemu konsumentem w rozumieniu art. 22[1] Kodeksu cywilnego, przysługuje prawo odstąpienia od umowy licencyjnej w terminie 14 dni od dnia jej zawarcia. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy licencyjnej, powinno być złożone na piśmie i dostarczone ZAiKS-owi na adres widoczny na umowie licencyjnej, tj. adres odpowiedniej dyrekcji okręgowej ZAiKS-u bądź siedziby ZAiKS-u, zależnie od rodzaju umowy. Do zachowania powyższego terminu wystarczy wysłanie oświadczenia przed jego upływem. Do złożenia oświadczenia o odstąpieniu od umowy licencyjnej można wykorzystać wzór oświadczenia od odstąpieniu od umowy licencyjnej, który stanowi załącznik do umowy licencyjnej. Prawo odstąpienia od umowy licencyjnej nie przysługuje:

- 1) jeżeli za wyraźną zgodą kontrahenta spełnienie świadczenia przez ZAiKS rozpoczęło się przed upływem terminu do odstąpienia od umowy licencyjnej.
- 2) począwszy od wybranego przez kontrahenta dnia imprezy, albo wybranego przez kontrahenta dnia rozpoczęcia korzystania z utworów w ramach umowy licencyjnej.

9. Koszty odstąpienia od umowy

Kontrahent nie ponosi kosztów związanych z odstąpieniem od umowy.

10. Gwarancja dotycząca przedmiotu świadczenia

ZAiKS nie udziela gwarancji na przedmiot świadczenia.

11. Kodeks dobrych praktyk

ZAiKS nie stosuje kodeksu dobrych praktyk, o których mowa w ustawie z dnia 23 sierpnia 2007 r. o przeciwdziałaniu nieuczciwym praktykom rynkowym.

12. Czas trwania umowy

Czas trwania umowy zależy rodzaju umowy licencyjnej i może obejmować:

- 1) 1 miesiąc,
- 2) 2 miesiące,
- 3) 3 miesiące,
- 4) jednorazowe wykorzystanie utworów.

13. Kaucje i zabezpieczenia

ZAiKS nie wymaga od kontrahenta złożenia kaucji lub udzielenia innych gwarancji finansowych.

14. Możliwość pozasądowego rozwiązywania sporów

ZAiKS informuje, że rozwiązywanie sporów związanych z zawarciem i realizacją umowy licencyjnej może nastąpić w drodze postępowania mediacyjnego prowadzonego przed stałym mediatorem. Listy stałych mediatorów prowadzone przez prezesów sądów okręgowych są dostępne na stronach internetowych sądów okręgowych.

Informacja o danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS wersja dla kontrahentów będących osobami fizycznymi - art. 13 RODO

Szanowni Państwo,

W celu wypełnienia ciężących na Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS obowiązków informacyjnych dotyczących przetwarzania danych osobowych wynikających z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (tzw. RODO) oraz w związku z wejściem w życie ustawy z dnia 15 czerwca 2018 r. o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, poniżej przedstawiamy informację na temat wykorzystywania przez ZAiKS Państwa danych osobowych. Informacja ta jest przekazywana w oparciu o art. 13 RODO. Uprzejmie prosimy o zapoznanie się z niniejszą informacją.

Kto jest administratorem Pani/Pana danych osobowych?

Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie, przy ul. Hipotecznej 2, 00-092 Warszawa, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, za numerem KRS 0000037327, NIP 525-15-71-004, REGON – 000775184.

Jakie są cele przetwarzania danych osobowych?

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS przetwarza Pani/Pana dane osobowe w następujących celach:

1. wykonywania umowy licencyjnej zawartej pomiędzy Panią/Panem a Stowarzyszeniem Autorów ZAiKS, w tym w szczególności w celu umożliwienia Pani/Panu korzystania z utworów w sposób przewidziany w umowie licencyjnej oraz w celu obliczenia i poboru należnych wynagrodzeń autorskich, 2. monitorowania sposobu korzystania przez Panią/Pana z utworów wchodzących w skład repertuaru Stowarzyszenia Autorów ZAiKS, 3. wystawienia faktury VAT w związku z zawartą umową licencyjną, 4. dochodzenia i obrony roszczeń.

Jaka jest podstawa prawna przetwarzania danych osobowych?

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS przetwarza Pani/Pana dane osobowe na następujących podstawach prawnych:

1. w zakresie celów wskazanych w pkt 1, 2 i 4 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest umowa licencyjna oraz obowiązek prawny ciężący na Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS wynikający z art. 120 ust. 4 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, 2. w zakresie celu wskazanego w pkt 3 podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest obowiązek wynikający z przepisu prawa, tj. obowiązek podatkowy.

Komu Stowarzyszenie Autorów ZAiKS będzie ujawniało Pani/Pana dane osobowe?

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS może ujawniać Pani/Pana dane osobowe następującym kategoriom podmiotów:

1. kancelariom prawnym świadczącym na rzecz Stowarzyszenia Autorów ZAiKS usługi prawne, 2. podmiotom świadczącym na rzecz Stowarzyszenia Autorów ZAiKS usługi księgowo lub audytorskie oraz windykacyjne, 3. podmiotom świadczącym na rzecz Stowarzyszenia Autorów ZAiKS usługi związane ze wsparciem informatycznym i programistycznym, 4. operatorom pocztowym i tzw. firmom kurierskim w zakresie niezbędnym do świadczenia przez te podmioty usług na rzecz Stowarzyszenia Autorów ZAiKS, 5. podmiotom, z którymi ZAiKS zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych.

Przez jaki okres dane osobowe będą przechowywane?

Dane osobowe będą przechowywane przez cały okres obowiązywania zawartej umowy licencyjnej, a po jej rozwiązaniu przez okres przedawnienia zobowiązań podatkowych lub roszczeń cywilnoprawnych, w zależności od tego, który z tych okresów nastąpi później.

Czy mam prawo dostępu do swoich danych osobowych?

Czy mogę je poprawić lub zaktualizować. Tak. Ma Pani/Pan prawo dostępu do swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania. Ponadto, każda osoba, której dane dotyczą ma prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania jeżeli zachodzą ku temu podstawy prawne i faktyczne. Dostęp do danych jest możliwy:

1. drogą e-mail na adres dane.osobowe@zaiks.org.pl, 2. bezpośrednio w siedzibie Stowarzyszenia Autorów ZAiKS lub właściwej Dyrekcji Okręgowej.

Czy mam prawo wniesienia skargi w związku z przetwarzaniem danych osobowych?

Tak, każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2 00-193 Warszawa.

Czy podanie danych osobowych jest wymogiem umownym bądź ustawowym?**Czy jestem zobowiązany do podawania danych osobowych i jakie są konsekwencje ich niepodania?**

Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest zarówno wymogiem ustawowym, jak i umownym. Brak podania danych osobowych uniemożliwi Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS zawarcie umowy licencyjnej, jak również wystawienie faktury VAT.